



TRIBUTOS · STAND-UP · ESPETÁCULOS
CORPORATIVOS · SHOPPINGS · CASAMENTOS

MAIS DE
30 ATRAÇÕES
PARA DIVERSOS
NICHOS DE PÚBLICO.

OS MELHORES TRIBUTOS DO PAÍS.



Elvis Presley THE CONCERT

Um verdadeiro show de musicalidade que impressiona pela harmonia, arranjos perfeitos e potencial vocal que traz de volta toda a magia do Rei do Rock.

E mais, o mais premiado (comprovadamente) Intérprete de Elvis da América do Sul, Gilberto Augusto, detentor de uma carreira marcada por comerciais, prêmios e participações em shows internacionais, é responsável por interpretar Elvis com talento, potencial vocal e muito carisma.

Beatles Abbey Road

"Não é cover, é BEATLES"

Mais uma banda de Beatles Cover? Até pode ser, afinal elas existem aos montes por ai, e algumas são realmente muito boas.



Mas assistindo a uma apresentação do ABBEY ROAD você vai entender como e porque o grupo se destaca, recriando a atmosfera da época com seus terninhos de tecido inglês, suas botinhas confeccionadas por Mr. Green, o mesmo artesão que fabricava para os Beatles, anéis, pulseiras, relógios, instrumentos raros e principalmente, competência musical.



Elton John Tribute

Show Elton John Cover foi montado e apresentado desde a década de 90. Uma perfeita caracterização no visual do personagem, onde o intérprete canta e toca

piano em uma extraordinária execução.

Sua habilidade com o piano e a imensa semelhança de sua voz com a do astro internacional transforma o show em uma experiência única.

OS MELHORES TRIBUTOS DO PAÍS.

Michael Jackson

Aos 9 anos de idade Rodrigo Teaser começou a imitar Michael Jackson em programas de TV infantis como Angélica, Mara Maravilha e outros.

Cresceu aperfeiçoando seu trabalho, tornando-se um dos mais respeitados

profissionais do ramo. Tendo em seu histórico várias aparições em TV e shows por todo Brasil e exterior.

Cover reconhecido pela Sony Music, foi convidado em 2003 para representar a América Latina no show 30th Years of Magic, em homenagem a Michael Jackson, em Nova Iorque onde o próprio esteve presente.



Bee Gees Alive

Bee Gees Alive, a primeira banda brasileira a divulgar e interpretar a obra dos Bee Gees com uma performance impecável.

A qualidade do trabalho, e a incrível semelhança

das vozes de seus integrantes com as dos irmãos Gibb, fizeram com que os Bee Gees Alive fossem aclamados em 2003 pela crítica especializada internacional, como uma das três melhores bandas tributo aos Bee Gees em todo o mundo.

Hoje, os Bee Gees Alive percorrem o Brasil fazendo shows com lotação esgotada por onde passam.

Simplesmente Paul

Nos idos dos anos 80, Celso Anieri se juntou a mais três amigos fãs dos Beatles para formar a BEATLES 4EVER, talvez a banda cover mais antiga do Brasil.

Três décadas depois, teve a ideia de criar um tribute act para Paul McCartney, sua influência máxima como músico, não esquecendo dos Fab4.

Nascia assim SIMPLESMENTE PAUL, o espetáculo musical.



OS MELHORES TRIBUTOS DO PAÍS.



Carpenters

O "Carpenters" foi um dos grupos românticos mais famosos da década de 70, início dos anos 80. A banda tinha como base as canções compostas pelos irmãos Karen e Richard Carpenter.

Para presentear os milhares de fãs da dupla, "CARPENTERS SUPERSTAR – O MUSICAL" promete deixar o público com a impressão de que estão literalmente diante de Karen e Richard Carpenter, em um espetáculo emocionante!

Coldplayers

A banda Coldplayers tem como objetivo fazer tributos a uma das maiores e mais revolucionárias bandas da atualidade, para satisfazer a todos que admiram e se



identificam ouvindo Coldplay!

Queremos passar ao público toda a energia das músicas deste fenômeno musical! A banda começou no final de 2007 por velhos amigos e após dois anos de muito esforço dos experientes músicos, a banda Coldplayers foi chamada para participar do quadro "Os Imitadores", no programa Domingão do Faustão da Rede Globo de Televisão.



U2 Gloria

Performance, figurinos, instrumentos e muita fidelidade musical são as características desta banda que conquista fãs por todo o Brasil a cada show! Formada por quatro músicos

renomados no cenário paulistano, a U2 GLORIA conquista fãs por onde passa devido a sua qualidade nos palcos.

Sucesso de público e crítica, a U2 GLORIA é o que os fãs do U2 sempre quiseram ver, ouvir e sentir em um show do U2!

OS MELHORES TRIBUTOS DO PAÍS.

Raul Seixas

*Com o espetáculo,
"TOCA RAUL"*

O "Viva Raul", é um passeio por toda a carreira de Raul Seixas, lembrando o artista solo até seus últimos hits já no fim dos anos 1980.



"O repertório tem quase 30 canções, entre os grandes sucessos do cantor", conta. De acordo com Ignácio, o grupo conta com o apoio de familiares próximos do próprio Seixas, e já se apresentou em São Paulo, Salvador, Belo Horizonte, Porto Alegre, Brasília, entre outras cidades.



Cazuza

Em 2011, Fábio começou a se dedicar exclusivamente a esse projeto e desde então estuda o artista incessantemente: diariamente assiste a vídeos, entrevistas, lê

matérias, livros e investe pesado em figurinos.

Fábio possui uma postura séria, estritamente profissional, respeitando o público, o contratante e acima de tudo, a imagem do Cazuza, tanto no palco quanto fora dele: "Por culpa da Mídia, a imagem que as pessoas têm do Cazuza é de uma pessoal rebelde, transgressora. Cazuza e sua obra foram muito maiores do que isso e é essa mensagem que gosto de passar para o público." – diz Fábio.

Pink Floyd

DREAM

A banda PINK FLOYD DREAM foi criada em 2010, e é formada por experientes músicos, fãs e intérpretes da singular banda britânica Pink



Floyd.

Ao longo dos anos aperfeiçoando valores individuais, capacitando e conferindo experiência aos músicos, técnicos e equipe, frente aos mais originais desafios.

OS MELHORES TRIBUTOS DO PAÍS.



QUEEN ROCKS

Buscando recriar musicalmente e visualmente, em todos os detalhes um show da banda Queen com os mesmos figurinos, instrumentos e performance com a incrível energia dos

shows da banda inglesa.

Com 11 anos de carreira, participou de programas como MTV Covernation, MTV Rocka Rolla, da exposição Let's Rock na Bienal do Ibirapuera, além de apresentações memoráveis em casas noturnas, prefeituras, teatros, cruzeiros e resort temáticos, eventos em todo Brasil, com mais de 500 shows realizados em sua carreira.

START ME UP

A trajetória dos Rolling Stones

Start Me Up é um espetáculo musical inédito no mundo todo, que conta a trajetória da maior banda de todos os tempos, os Rolling Stones.



Idealizado e dirigido por Ricardo Junior.

Você será levado de volta no tempo em uma viagem musical jamais vista antes com o melhor jeito o possível, ao som dos Rolling Stones. A idéia é contar a história desde a época da invasão britânica, no início dos anos 60. Quando os Stones ainda usavam ternos comportados e os cabelos no estilo Beatle.

Aerosmith Fever

A Banda Fever (Aerosmith Cover) vem desenvolvendo o seu trabalho desde o final de 2002, onde começou na noite paulista tendo tocado com importantes



bandas do cenário e nas principais casas de shows da Capital, ABC e Interior, tais como, Morrison, Kazebre, Café Aurora, The Wall, Café Piu Piu, Lolla Pallooza, entre muitas outras no Estado de São Paulo, além de importantes festivais de moto clubes, e eventos de empresas, incluindo festas particulares.

SHOWS INCRÍVEIS PARA QUALQUER PÚBLICO.



The Soundtrackers

Com quase 10 anos de estrada os Soundtrackers tem hoje cerca de 80 canções no repertório, com sucessos que vão dos anos 50 até os

dias atuais, de Elvis a Adele, passando por Beatles, ABBA, Bee Gees, Simple Minds e Prince, para citar algumas. É ver os filmes, ler o livro e curtir o show.

A ideia de montar uma banda para tocar o melhor da música pop do cinema, surgiu em meados dos anos 90, com trilhas como Ghostbusters, Footloose, The heat is on, Gonnies, The power of love, What a feeling, The eye of the tiger e tantos outros hits que emplacaram nas paradas muito por conta do sucesso dos respectivos filmes.

CONCEITUAL CLUB

“Podemos ser a banda que você quiser”

Músicos produtores que atuaram em shows e projetos audiovisuais com artistas como Seu Jorge, Marcelo D2,



Charlie Brown Jr, Pitty, Filipe Catto, Funk Como Le Gusta, Elba Ramalho, Bruno e Marrone, Fresno, Negra Li, Luiza Possi, entre muitos outros, decidem se juntar para levar anos de experiência ao mundo corporativo e social. E para temperar, uma boa pitada de bom gosto e amor.



W-ROX

W-Rox é a liga de muitos anos de palcos, jam's, ensaios, composições, gravações e a estrada.

E em 2017 lançam pela gravadora Midas Music,

do produtor Rick Bonadio, um novo EP com 4 faixas inéditas.

A W-ROX toca do rock clássico ao pop, de Beatles à Muse, sempre com muita personalidade e bom humor!

SHOWS INCRÍVEIS PARA QUALQUER PÚBLICO.



Blues Beatles

Surpreendente e invadora a The Blues Beatles é uma banda com a proposta inovadora de interpretar as canções dos Beatles com uma roupagem de blues.

Músicas como Sgt Pepper`s Lonely Hearts Club Band, Taxman, Get Back, Don`t Let Me Down e Lady Madonna recebem arranjos novos, onde alguns elementos marcantes são preservados e outros modificados para que o universo do blues entre em ação.

Karen Machado

“O violino mais pop que você já viu”

Idealizado pelo workaholic Nagib Daiha, a talentosa DJ Tricy se uniu à violinista Karen Machado e colocaram na pista o projeto

BLISS MUSIC LIVE.

A junção da E-Music com o violino trazem uma harmonia perfeita pra sua pista.

O carisma e a beleza destas beldades se destacam envoltivamente aos seus devidos talentos.

Uma ótima opção para quem quer agregar charme , musicalidade, vibe e glamour no seu evento.



A Bela Itália

Após enorme sucesso, o trio A Bela e os Tenores, formado pela soprano Giovanna Maira e os Tenores Jorge Durian e Armando Valsani, irá apresentar seu novo espetáculo: “A Bella Itália”.

Nesta apresentação, A Bela e os Tenores trazem um repertório com muitos clássicos italianos de tirar o fôlego, como “Nessun Dorma”, de Giacomo Puccini, criada em 1926 e já interpretada por grandes artistas como Luciano Pavarotti e Plácido Domingo, “O Mio Babbino Caro”, também de Giacomo, feita especialmente para a voz feminina da soprano, “O Sole Mio” uma das mais conhecidas canções italiana que foi composta em 1901, entre outras.



RC NA VEIA

os maiores clássicos do rei Roberto Carlos

As músicas do Rei Roberto Carlos são tão clássicas, levam tamanha parte tanto do consciente quanto do inconsciente dos

brasileiros, que todos têm certeza que as conhecem de cabo a rabo. O Show "RC na Veia" mostra justamente que o alcance dessas canções eternas é ainda maior.

A tacada de mestre de Dudu Braga, filho de Roberto, produtor musical, tendo inclusive um Grammy Latino na bagagem e baterista da banda, veio nos arranjos do repertório, que ganhou uma roupagem rock and roll sem perder a leveza do Rei.

CRIPTON MAGIC ILUSIONISMO E MUITA EMOÇÃO.

Cripton nasceu em Bari, sul da Itália e começou sua carreira artística como músico.

O diferencial nos espetáculos de Cripton

é que ele cria todos os componentes da apresentação por exemplo músicas, luzes, ilusões originais desenhadas por ele.

Mentalista e ilusionista premiado mundialmente:



EXPOSIÇÃO INSTRUMENTOS BEATLES

Você nunca ouviu falar em Gretsch, Rickenbacker, Epiphone, Fender e Gibson? Pois saiba que eram as guitarras usadas por John e

George. Dessas, o ABBEY ROAD tem nada menos do que 13 modelos diferentes. Na seção acústica, são 3 violões: um Martin, um Gibson e outro Epiphone.

Some a isso três cotra-baixos das marcas Hofner, Fender e Rickenbacker, os mesmos usados por Paul, John e George. Agora, plugue todo esse aparato nos raríssimos amplificadores VOX. Sim, as baterias usadas por Ringo também estão no set up do grupo: uma Ludwig Black oyster e outra Ludwig Hollywood natural. Fez as contas? São mais de 20 instrumentos* da época, todos originais.



TEATRO DE BONECOS

A Cia. Truks foi criada em 1990, e se apresenta em teatros, escolas, eventos e congressos vinculados à educação e à cultura, por todo o Brasil.

O grupo é referência nacional na arte do teatro de animação, e um dos principais expoentes do teatro para crianças no Brasil.

Recebeu os principais prêmios do segmento: o Mambembe, do Ministério da Cultura, o A.P.C.A., da Associação Paulista de Críticos de Arte, o Coca Cola de Teatro Jovem, o Teatro Cidadão, da Prefeitura de São Paulo, e o Prêmio Estímulo da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, entre outros.

Sua capacidade de comunicação direta e precisa com este público é patente, concretizada através de histórias bonitas e profundas, que consideram e respeitam o seu rico universo criativo, ao tempo em que lhes oferecem visões de mundo instigantes, inovadoras, e repletas de fantasia e poesia.

Truks, busca fazer de sua atividade artística um forte instrumento de enriquecimento do imaginário infantil, atuando diretamente na formação de cidadãos críticos, criativos e, sobretudo, sensíveis, prontos a responder, com afeto e respeito ao próximo, aos desafios da vida presente e futura.

MAIS DE 20 ESPETÁCULOS DIFERENTES PARA A SUA ESCOLHA

MDB - (Música divertida Brasileira)

com Rafael Cortez e
Pedra Letícia.

Rafael Cortez e Fabiano
Cambota, humoristas
que há anos rodam o
Brasil todo com seus

solos de comédia em teatros e empresas, contam piadas e divertem a plateia entre uma canção e outra. O resultado é um show leve, divertido, dançante e muito interativo - que tanto pode agradar plateias do Brasil inteiro, como funcionar perfeitamente para eventos corporativos em geral.



RAFAEL CORTEZ

Não é um solo de stand-up comedy. É um espetáculo de humor. Trata-se de um show de pouco mais de uma hora de duração, na linha da comédia em pé, mas um

pouco mais interativo e diferente: nele, Rafael Cortez reflete sobre trabalho, comportamento, música, sexo, passado, curiosidades e demais observações que possam lhe parecer oportunas na hora, de acordo com o estado de espírito da ocasião e da energia presente na plateia.

ANDRÉ SANTI

André Santi é músico, ator e comediante, experiências distintas que contribuíram para a rápida ascensão no mundo do Stand-Up Comedy, onde iniciou em 2009. Sucesso de público e crítica por



onde esteve em cartaz e dono de um humor físico com um ritmo cativante, que quebra o tradicionalismo do formato, tornando ainda mais atraente suas apresentações. Com mais de 10 anos de experiência artística, é um dos poucos humoristas que mistura diversas linguagens dentro de um único show. Por um ano integrou o elenco do Programa Pânico na Rádio Jovem Pan. André já esteve em diversos programas de rádio e TV, e é figura carimbada em vários programas do canal Comedy Central.

FABIANO CAMBOTA

Vocalista e violonista.
Arranha pandeiro, viola,
violão, mas só arranha.

Nasceu em Goiânia dia
08 de Janeiro de 1977.

Capricorniano, não tem
a menor ideia do que
isso influencia na sua

existência. Mede 1,83m e o peso varia de acordo com a época do ano. Antes de se tornar cantor, foi bancário, professor de inglês e dançarino safado na Itália. Agora anda metido porque faz stand up comedy também, e acha que está pronto pra ser ator. Começou a tocar quando já era adulto e suas influências variam entre rock clássico e música brasileira. Cita nomes como Luis Gonzaga, Ney Matogrosso e Freddie Mercury. Seu maior sonho era o pesadelo da família: ser músico. Passa os dias escrevendo crônicas, músicas, tocando violão e jogando video game. Autor da maioria das músicas da banda, assume que é o culpado pelas letras.

**FABIANO
CAMBOTA**

SOBRE
MEU PAI
E OUTRAS HISTÓRIAS



BRUNO MOTTA

Um show do jeito que
você precisa:
inteligência, irreverência
e muita risada. O humor
do seu evento!
Basta informar a area de
atuação, o tipo de
evento e quem é o
público alvo, fazendo um

espetáculo exclusivo para sua empresa.

Um dos mais premiados humoristas da sua geração e fenômeno na internet com mais de 30 milhões de acessos. Em sua carreira foi redator de humor da Globo, comentarista de humor na bancada do Jornal da Record News e Notícias da Manhã (SBT) e um dos autores do sucesso Furo MTV, onde também foi repórter e colunista.

RENATO ALBANI

Depois do sucesso de
“O melhor trabalho do
mundo”, Renato Albani
apresenta o seu
segundo solo de
comédia stand up. Em
“Alguém me explica o
mundo”, o comediante
apresenta seu ponto de



vista peculiar e bem humorado sobre a evolução da vida e as suas consequências. As dificuldades e facilidades de morar sozinho, a diferença das pessoas com o passar dos anos e sobre a hipocrisia de rir dos outros mas não rir de si mesmo.

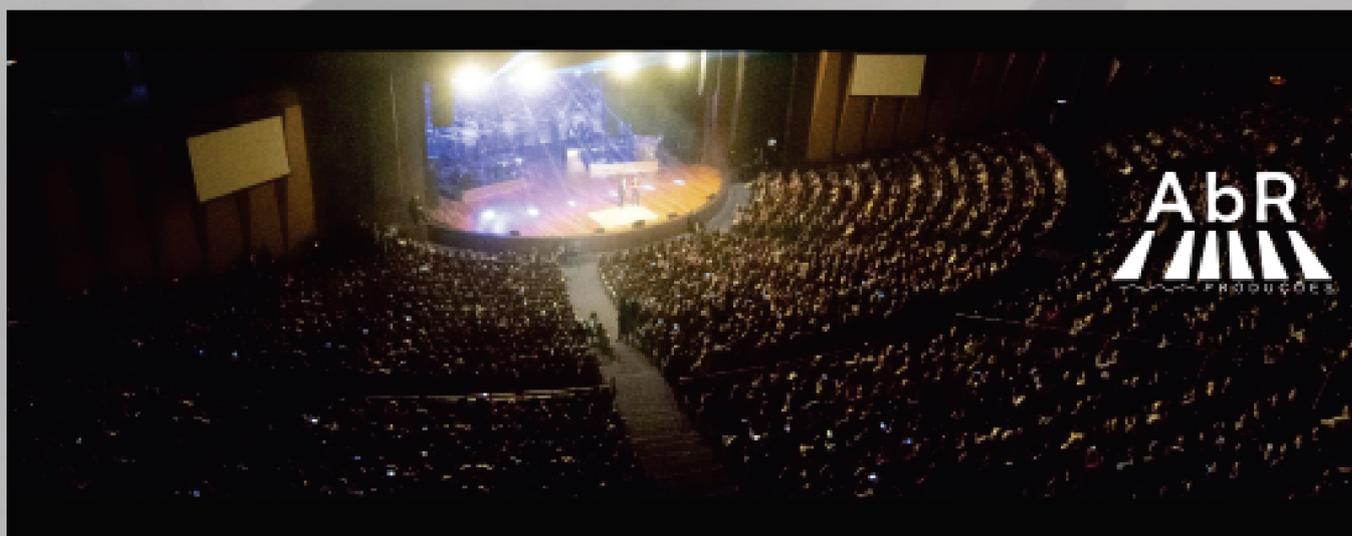
REALIZAÇÃO

A referência à famosa rua Londrina "Abbey Road" por onde já passaram os maiores nomes da música mundial, traz um pouco do nosso espírito.

Trabalhar com os melhores, dos artistas à toda equipe envolvida, oferecendo segurança para quem contrata e uma experiência única ao espectador.

Quando você pensar em um "show" que atenda ao seu planejamento de marketing, associando sua marca à cultura ou para o bem estar de seus colaboradores, consulte a ABBEY ROAD PRODUÇÕES. Encontraremos a atração ideal para seu evento, oferecendo ainda orientação e infra-estrutura completa (sonorização, iluminação, palco, camarins, hospedagem, transporte, alimentação, etc...).

Nosso compromisso é levar até você os melhores espetáculos, pensando sempre na otimização de custos. Contrate com a segurança de quem tem experiência e entende do assunto!



PRODUÇÃO DO EVENTO

Há 20 anos realizando produções musicais em todo Brasil, o grupo ABBEY ROAD adquiriu grande experiência em diversos seguimentos, tais como prefeituras, teatros, casas de shows, comemorações e eventos corporativos.

Podemos citar algumas empresas parceiras ao longo desses anos: Itaú, Tigre, Unimed, Roche, Wolksvagem, Tam, Britanit, Duratex, Cultura Inglesa, Metal Leve, Eletronorte, Toyota, Land-Rover, Siemens, IBM, entre muitas outras, que acreditem, não caberiam aqui.

SIEMENS



TOYOTA



Eletronorte
Eletronorte



CULTURA
INGLESA 



CONTATOS

ABBEY ROAD PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA

Especializados em Bandas Cover, Eventos Corporativos, Casamentos,
Banda para eventos e Espetáculos em Teatros.

Noel Junior

Gerente Comercial

Tel: 11 **2609-2605**
11 **94730-6283**

mkt@abrproducoes.com.br

Rua Pelotas, 42- Sl. 04 - Vila Mariana
São Paulo/SP. - CEP: 04012-000

CNPJ: 15.367.434/0001-00

www.abrproducoes.com.br

